

Ausgabe A
für 2 Violinen, Bratsche,
Violoncell u. Klavier

Violine II.

Quintett.

Paul Juon, Op. 33.

Moderato quasi Andante.

con sordino

p

molto cresc.

f

cresc.

sul G.

poco rubato

A

ff

p

poco più f

simile

rall. e dim.

Poco più allegro.

senza sordino.

mf

rall.

a tempo

B

meno f

mf

rall.

a tempo

1

f

ff

rall.

10

Cello.

rall.

cantab.

a tempo

mf

poco a poco cresc.

rall.

C

a tempo

f

rall.

3

arco

a tempo

1. *dim.* *cresc.* 2. *cresc.*

pizz. *p* *arco* *poco più f*

cresc. *sfz.*

f *sul G.* *ff* *sul G.*

D 1

molto espress.

Handwritten musical score for "Lento" by Liszt. The score is written on two staves. The top staff contains a melodic line with various notes and rests. The bottom staff contains a bass line with a series of sixteenth-note chords, marked with "ff" and "dimin. poco a poco". The tempo is indicated as "Lento".

F

cresc. poco a poco

sul G.

f poco rubato

G a tempo pizz

arco

mf

poco più f

a tempo

rall.

S. 9362 A

Violino II.

sul G.

più f *rall.* *a tempo* *pizz.*

ff *arco*

sul G.

rall. *a tempo* *p*

8 *Cello.* *cantabile* *mf*

poco a poco cresc.

rall. *a tempo* *sul G.*

1 *rall.* *f* *a tempo*

2

Violine II.

7

poco a poco dim. e ritard. 4 *J a tempo*

pizz. *arco* *poco f*

cresc.

f *6* *6* *1* *f*

su/G *poco a poco*

più f *acceler.*

G.P. *molto rit.* 2^{o}

S. 9362 A

Violine II.

II.

Molto adagio.

mf *poco più f*

rit. *a tempo* *cresc.* *po*

A *mf* *più f*

a tempo *più f*

rall. *po*

B Più mosso. 1 3

Klar. *pochissimo più f*

poco a poco cresc.

poco a poco cresc. *f*

Tempo I.

ff *f* *p simile*

poco più f

cresc. *f*

pizz. *f*

3 *3*

più f *E a tempo con sordino*

arco *rit.* *p*

molto rit.

f *pp*

S. 0362 A

Violine
III.

Quasi Valse.

Klar.

mf

rit.

a tempo

p

poco rit.

a tempo

p

ritard.

sul G

rit.

f

a tempo

rit.

a tempo

p

sul G.

dim.

f

ff

appassionato

meno f

S. 9362 A

dimin. *rit. poco tranquillo* 1

2 *rit.* *B pizz.* 1 *p* *cresc.* *arco* *p* *Pochissimo meno mosso.* 1. 4

f *rit.* *Pochissimo meno mosso.* 1. 4

2. 1 *a tempo poco più mosso.* *Viol. I.* *sul G.* *mf* *poco a poco cresc.*

3 *f* *c* *ff*

meno f

poco a poco dimin.

9 *molto rit.* *D* *a tempo* 3 *mf*

Klar.

f

rit. *a tempo*

poco rit. *a tempo*

p

ritard. *sul G.*

rit. *f*

a tempo

p

sul G. *dim.*

f *ff* *appassionato*

dimin. *meno f*

rit. *poco tranquillo*

1 *2* *1* *rit.* *G* *pizz.*

p

cresc.

p

rit.

Pochissimo meno mosso, quasi a tempo

rall.

ff attacca

IV.

Allegro non troppo.

klar.

rubate

(Russisches Volkslied.)

a tempo giusto

ff

rall.

mf

poco cresc.

cresc.

f

ff

sul G

rall.

A a tempo

1

12

Violine II.

sul G
fz
rall.
a tempo
f
3
5
poco a poco dimin.
B
poco tranquillo
1
2
Klar.
3
poco accel.
poco rit.
a tempo
1
3
cresc.
dimin.
rall.
2
C
6
Klar.
p
5
p
cresc.
f
più f
D
1
6
3
f

sempre f
tr
3
5
tr
3
ff
f
sul G
2
12
mp
Viol. I.
F pizz.
poco a poco cresc.
arco
f
cresc.
ff
1
9
Cello.
3

Violine II.

mf *ritard.* *f* *a tempo*
5 *3*
3
rit. e dimin.
H a tempo tranqu. Klar. *poco accel.* *poco rit.*
a tempo *1* *3* *cresc.* *Klavier*
rit. *2* *tranquillo* *13*
com sordino *poco a poco rall.*
dolce
poco f
più tranquillo *Cello* *rall.*
3 *pp* *pp*

S. 93 R. 1 A